

## Etape 1 : Profil de conflit

---

Matériel : Flipcharts avec le Matrix;; marker, cartes en couleur différents

Temps : 1h

Responsabilités : Choisissez un gardien du temps ; Choisissez un(e) présentateur/présentatrice

### I. **Exercice 1 : Profil de conflit**

1. Quels sont les types des conflits/des tensions qui existent dans votre zone d'engagement?
  - a) Notez chaque conflits/tension dans le matrix.
  
2. Identifiez les enjeux de ces tensions/conflits. Qu'est-ce qu'il faut changer/enlever pour que le conflit/tension change?
  - a) Notez chaque enjeu dans le matrix à côté du conflit/tension respective.
  
3. Quels sont les éléments déclencheur? Quel est l'histoire? Comment le conflit/tension/fragilité pourrait se développer dans l'avenir?
  - a) Notez les dynamiques dans le matrix à côté du conflit/tension respective.
  
4. Vérifiez le genre: Est-ce que hommes/femmes, garçons/filles sont affectés de manière différente dans ce conflits? Si oui comment?
  - a) Notez chaque élément genre sur une charte et placez chaque carte à dans le matrix à côté du conflit/tension respective.
  
5. Identifiez le conflit le plus crucial par rapport à la stratégie/programme/projet en question. Désignez-le.

Illustration :

Profil de conflit: quel type de tensions/conflit/fragilité ?	Enjeux de conflit/tensions/fragilité	Dynamiques?
<input type="checkbox"/> Quels sont les tensions/conflits ouverts, latent dans la zone d'engagement? De quoi il's agit? <input type="checkbox"/> Est-ce que la dimensions genre joue un rôle? Si oui comment et pourquoi?	<input type="checkbox"/> Pourquoi ces tensions ou conflits existent-ils, qu'est-ce qui les motive et les alimente? Qu'est-ce qu'il faut changer pour que le conflit/tensions/fragilité change?	<input type="checkbox"/> Quel est l'histoire? Quel sont les, éléments déclencheurs schémas récurrents et les tendances? Comment le conflit/tension/fragilité pourrait se développer dans l'avenir?

## II. Présentation et discussion en plénière : Profil de conflit

1. Quels sont les conflits/tensions les plus importants?
2. Quel est le type (latent, ouvert, surface) de ces conflits?
3. Quels sont les enjeux de ces conflits/tensions?
4. Est-ce vous pourriez identifier des types de violence (culturelle, structurelle, ouverte)?
5. Quel est leur histoire? Quels sont les éléments déclencheurs de ces conflits/tensions?
6. Est-ce qu'il y a des schémas récurrents dans leur évolution?
7. Quel sont les trois conflit/tension les plus pertinents? Pourquoi ?
8. Qu'est-ce que vous avez appris dans cet exercice?